

HISTORIA MUZYKI

PLAN PRACY NA ROK SZKOLNY 2024/2025 – KLASA V INSTRUMENTALNA

Ogólna charakterystyka muzyki XIX wieku
Pieśń romantyczna: - w Niemczech - we Francji - w Rosji - w Polsce
Miniatura instrumentalna w XIX wieku: - fortepianowa - skrzypcowa - orkiestrowa
Muzyka kameralna oraz wielkie formy tematyczne w muzyce fortepianowej XIX wieku
Symfonia w romantyzmie: - klasycyzująca - programowa - wok.-instr.
Symfoniczne gatunki muzyki programowej: - uwertura koncertowa - poemat symfoniczny - suita symfoniczna
Koncert solowy w romantyzmie: - brilliant - klasycyzujący - symfoniczny - konwencjonalny
Opera i dramat muzyczny w XIX wieku: - w Niemczech - we Francji - we Włoszech - w Rosji - w Czechach - w Polsce
Szkoły narodowe w XIX wieku