

Lista utworów do słuchania – klasa V instrumentalna

Rok szkolny 2024/2025

- | | |
|--------------------------|--|
| 1) Franz Schubert | VIII Symfonia h-moll "Niedokończona" D759 |
| 2) | Cykl "Die schöne Müllerin" ("Młynarczyk i strumień") oraz pieśni: "Małgorzata przy kołowrotku" i "Król Olch" |
| 3) Robert Schumann | Cykl "Dichterliebe" op. 48 (wybór) |
| 4) | Cykl "Karnawał" op. 9 (wybór) |
| 5) Felix Mendelssohn | Koncert skrzypcowy e-moll op. 64 |
| 6) | "Pieśni bez słów" ("Elegia") |
| 7) Fryderyk Chopin | II Koncert fortepianowy f-moll op. 21 |
| 8) | Ballada f-moll op. 52 |
| 9) | Sonata b-moll op. 35 |
| 10) | Polonez As-dur op. 53 |
| 11) | Nokturn c-moll op. 48 |
| 12) Hector Berlioz | "Symfonia fantastyczna" |
| 13) Carl Maria von Weber | Koncert klarnetowy f-moll op. 73 (I cz.) |
| 14) Ferenc Liszt | Poemat symfoniczny "Preludia" |
| 15) | Koncert fortepianowy Es-dur |
| 16) Richard Wagner | Dramat "Tristan i Izolda" (wstęp i monolog Izoldy) |
| 17) Richard Strauss | Poemat symfoniczny "Dyl Sowizdrzał" op. 28 |
| 18) Johannes Brahms | IV Symfonia e-moll op. 98 (I i IV cz.) |
| 19) | II Koncert fortepianowy B-dur op. 83 |
| 20) Piotr Czajkowski | VI Symfonia h-moll op. 74 |
| 21) | "Dziadek do orzechów" suita op. 71 a (wybór) |
| 22) Antonin Dvořák | IX Symfonia e-moll "Z Nowego Świata" op. 95 |
| 23) Stanisław Moniuszko | Opera "Straszny dwór" (wybór) |
| 24) | Pieśni: "Dziad i baba", "Pieśń wieczorna" |
| 25) Henryk Wieniawski | Koncert skrzypcowy d-moll op. 22 |
| 26) Gustav Mahler | II Symfonia c-moll (część IV) |
| 27) Modest Musorgski | Cykl "Obrazki z wystawy" (wybór) |
| 28) | Opera "Borys Godunow" (scena śmierci Borysa) |
| 29) Georges Bizet | Opera "Carmen" (wybór) |
| 30) Giuseppe Verdi | Opera "Rigoletto" (wybór) |
| 31) Giacomo Puccini | Opera "Tosca" (III akt) |
| 32) Gabriel Fauré | Requiem op. 48 (wybór) |