

Lista utworów do słuchania – klasa II wokalna - 2025/2026

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1) Arcangelo Corelli | Concerto grosso g-moll op. 6 nr 8 |
| 2) Antonio Vivaldi | Koncerty skrzypcowe "Cztery pory roku" |
| 3) Johann Pachelbel | Kanon i gigue |
| 4) Claudio Monteverdi | Opera "L'Orfeo" (I akt) |
| 5) Jean-Baptiste Lully | Opera "Atys" (wybór) |
| 6) Henry Purcell | Opera "Dydona i Eneas" (II akt) |
| 7) George Frideric Handel | Opera "Juliusz Cezar" HWV 17 (wybór) |
| 8) | Oratorium "Mesjasz" HWV 56 (wybór) |
| 9) | "Water Music" HWV 348-350 (wybór) |
| 10) Johann Sebastian Bach | Pasja wg św. Mateusza BWV 244 (wybór) |
| 11) | Msza h-moll BWV 232 (wybór) |
| 12) | Kantata "Wachet auf" BWV 140 (wybór) |
| 13) | Passacaglia c-moll BWV 582 |
| 14) | V Koncert brandenburski BWV 1050 |
| 15) Bartłomiej Pękiel | "Audite mortales" (wybór) |
| 16) Adam Jarzębski | Concerto a 2 "Corona aurea" |
| 17) Marcin Mielczewski | Koncert kościelny "Deus in nomine Tuo" |
| 18) Grzegorz Gerwazy Gorczycki | "Completorium" (wybór) |
| 19) Christoph Willibald Gluck | Opera "Orfeusz i Eurydyka" (wybór) |
| 20) Joseph Haydn | 94 Symfonia G-dur "Z uderzeniem w kocioł" (I i II cz.) |
| 21) | Kwartet smyczkowy C-dur op. 76 nr 3 "Cesarski" |
| 22) | Koncert na trąbkę Es-dur (III cz.) |
| 23) | Oratorium "Stworzenie świata" (wybór) |
| 24) Wolfgang Amadeus Mozart | Symfonia C-dur KV 551 "Jowiszowa" |
| 25) | Koncert fortepianowy d-moll KV466 (I cz.) |
| 26) | Koncert klarnetowy A-dur KV 622 (II cz.) |
| 27) | Sonata fortepianowa A-dur KV 331 |
| 28) | Singspiel "Czarodziejski flet" (wybór) KV 620 |
| 29) | Requiem d-moll KV 626 |
| 30) Ludwig van Beethoven | III Symfonia Es-dur op. 54 "Eroica" |
| 31) | IX Symfonia d-moll op. 125 (IV cz.) |
| 32) | V Koncert fortepianowy Es-dur op. 73 "Cesarski" |
| 33) | Sonata fortepianowa c-moll op. 13 "Patetyczna" |
| 34) | Kwartet smyczkowy "Wielka fuga" B-dur op. 133 |