Lista utworów do słuchania - klasa III wydziału wokalnego

Romantyzm

Franz Schubert

1. *VIII Symfonia h-moll „Niedokończona”*
2. Pieśni:

Wędrówka (cykl *Die schöne Müllerin)*

Młynarczyk i Strumień (cykl *Die schöne Müllerin)*

Małgorzata przy kołowrotku

Król Olch

Robert Schumann

3. cykl *Dichterliebe* op. 48 (wybór):

In Wunderschönen Monat Mai

Ich will meine Seele tauchen

Ich grolle nicht

Das ist ein Flöten und Geigen

4. Cykl *Karnawał* op. 9 (wybór):

Chiarina

Chopin

Intermezzo – Paganini

5. **Felix Mendelssohn** - *Koncert skrzypcowy e-moll* op. 64:

cz. I Allegro molto appassionato

Fryderyk Chopin

6. *II Koncert fortepianowy f-moll* op. 21
7. *Polonez As-dur* op. 53
8. *Nokturn Es-dur* op. 9 nr 2
9. Pieśń *Leci liście z drzewa* op. 74 nr 17
10. **Hector Berlioz** - *Symfonia fantastyczna*

cz. IV *Marsz na miejsce stracenia*

cz. V *Sabat czarownic*

11. **Gioacchino Rossini** - Opera *Cyrulik sewilski*

Aria Figara *Largo al factotum*

Cavatina Rozyny *Una voce poco fa*

12. **Franciszek Liszt** - Poemat symfoniczny *Preludia*
13. **Richard Wagner** - Dramat muzyczny *Tristan i Izolda:*

Vorspiel

O diese Sonne

Ich Bins

Johannes Brahms

14. *IV Symfonia e-moll* op. 98

cz. I Allegro non troppo

cz. IV Allegro energico e passionato

15. *Ein deutsches Requiem* op. 45

Chorus I *Selig sind die da Leid tragen*

16. *II Koncert fortepianowy B-dur* op. 83

cz. II Allegro appasionato

Piotr Czajkowski

17. *VI Symfonia h-moll* op. 74

cz. II Allegro con grazia

cz. IV Adagio lamentoso

18. Suita z baletu *Dziadek do orzechów* op. 71 a (wybór):

Taniec cukrowej wróżki

Taniec chiński

Walc kwiatów

19. Opera *Eugeniusz Oniegin* op. 24

Aria Tatiany *Puskai, pagibnu ya*

Antonin Dvořák

20. *IX Symfonia e-moll* op. 95 *„Z Nowego Świata”*

cz. I Adagio – Allegro

cz. IV Allegro con fuoco

21. *Stabat Mater* op. 58

Quis est homo, qui non fleret

Stanisław Moniuszko

22. opera *Straszny dwór*:

Dumka Jadwigi

Recitativo i aria polonezowa Miecznika

Scena i aria Skołuby

Kwartet (Hanna, Jadwiga, Damazy, Miecznik)

Recytatyw i aria Stefana z kurantem

Mazur

23. Pieśni:

Dziad i baba

Pieśń wieczorna

24. Henryk Wieniawski - *Koncert skrzypcowy d-moll* op. 22

cz. II Romans – Andante non troppo

cz. III Allegro con fuoco – Allegro moderato, à la Zingara

25. Gustav Mahler - *II Symfonia c-moll „Zmartwychwstanie"*

cz. IV *Urlicht*

Modest Musorgski

26. cykl *Obrazki z wystawy*, wersja orkiestrowa:

Promenada I

Taniec kurcząt w skorupkach

27. Opera *Borys Godunow* - scena śmierci Borysa

Zvon, Pogrebalny zvon (Borys, chór, Fiodor)

28. Georges Bizet - Opera *Carmen:*

L'amour est ui oiseau rebelle

Carmen, sur tes pas nous nous pressons tous

Votre toast

29. Giuseppe Verdi - Opera *Rigoletto*

La donna e mobile

Bella figlia dell'amore

Chi mai, chi e qui

30. **<u>Giacomo Puccini</u>** - opera *Tosca* (wybór z III aktu)

<u>Mieczysław Karłowicz</u>

31. Poemat symfoniczny *Stanisław i Anna Oświecimowie* op. 12

32. Pieśni:

Pamiętam ciche, jasne, złote dnie op. 1

Skąd Pierwsze gwiazdy op. 1

33. **<u>Władysław Żeleński</u>** – *Pieśń Jaruhy*