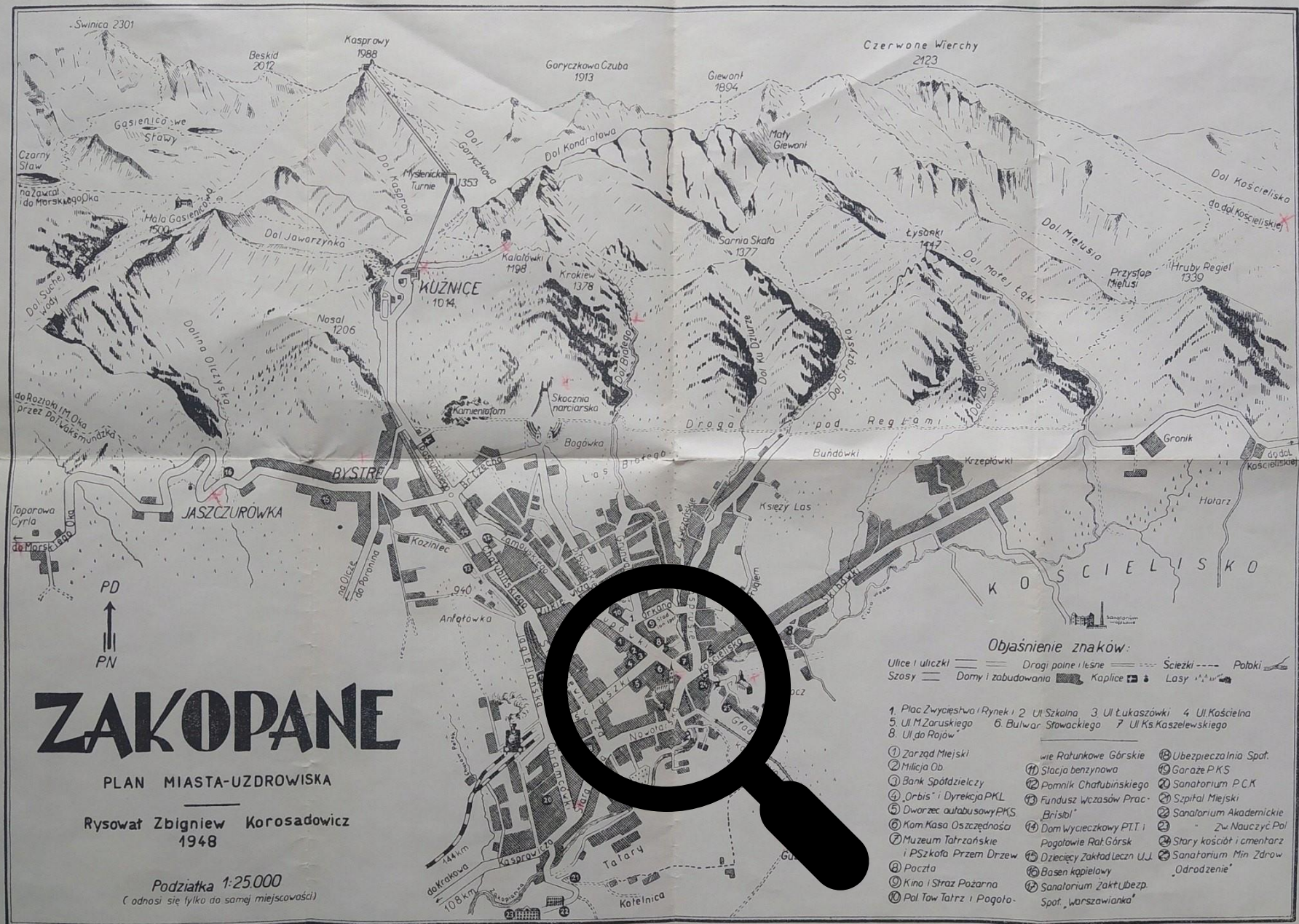




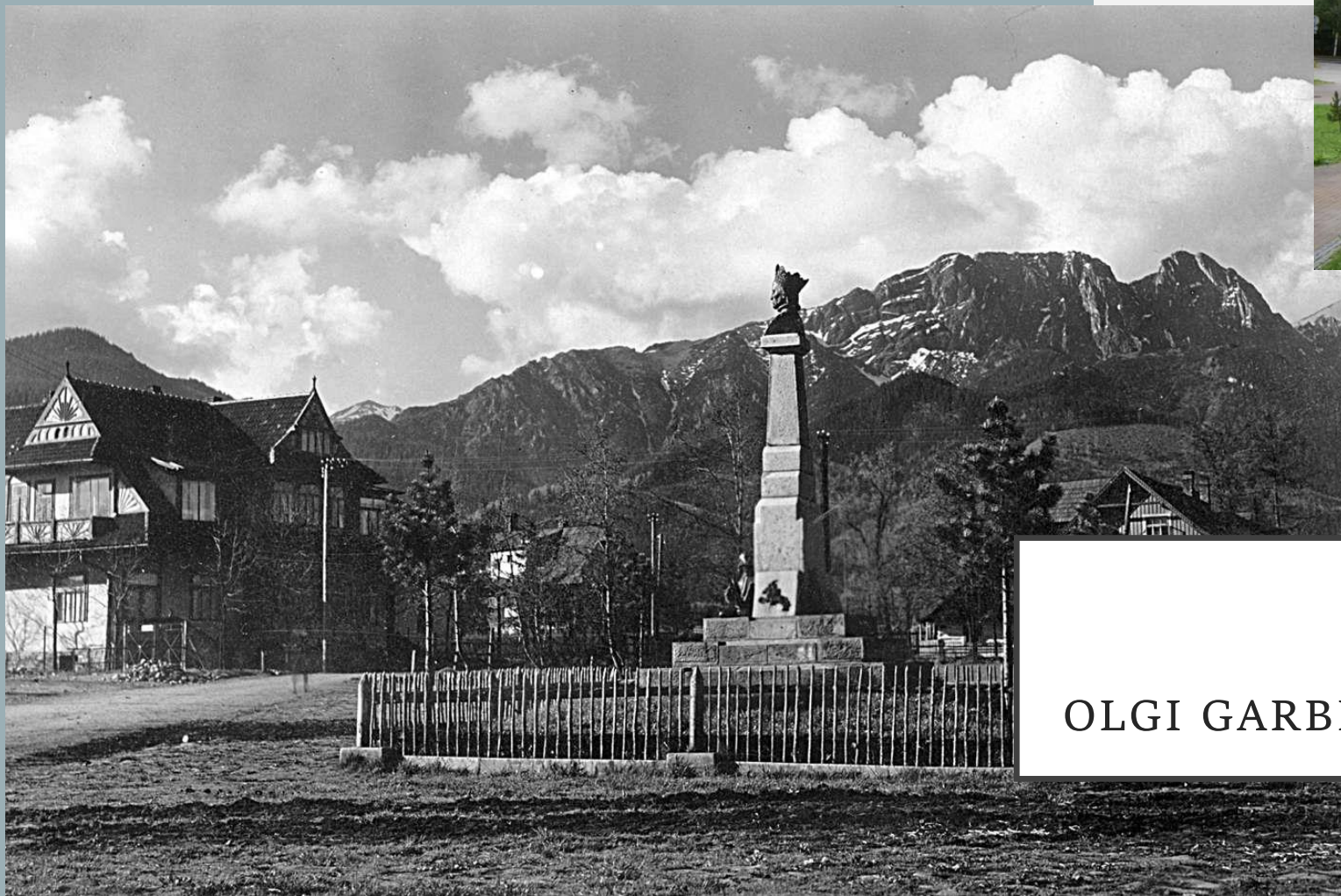
STEFAN WOJTAS
PIANISTA, PEDAGOG
I WIZJONER

5 X 1943 – 27 V 2024





DAWNA SZKOŁA MUZYCZNA
PLAC NIEPODLEGŁOŚCI ZAKOPANE



KLASA FORTEPIANU
OLGI GARBICZ-KULIKOWSKIEJ (1907-2000)

Państwowa Szkoła Muzyczna Zakopane

Zakopane
Sala »Morskie Oko«

Niedziela
15 czerwca 1952 r., godz. 11-ta

Pokaz pracy uczniów

Program



- Część I.*
1. Kaczurba M. Mja z Islercka
Smekiewicz M. Piosenka o zio-
terze
2. Rybicki F. Pałac
Rouden A. Dudziarz
3. Kuhlau F. Wariacje G-dur
Majkapar S. Walc
4. Cui C. Podskoki
5. Greczaninow A. Na rowerze
6. Hirnberger J. Menuet
Majkapar S. Walc
7. Mozart W. A. Menuet z Don Juana
Czajkowski P. Wyjatek z op.
Eugeniusz Onegin
8. Prokofiew S. Marsz
9. Rybicki F. Japoneczka
10. Schubert F. Polna różyczka
11. Kuhlau F. Allegro burlesco
z sonatiny a-moll, op. 88. Nr 3
12. Głodziński T.
Duety dla najmłodszych
13. Mozart W. A. Marsz Alla Turka
z sonaty A-dur
14. Czerny C. Etiuda Nr 81, op 139
Czajkowski P. Śpiew skowronka
15. Moniuszko St. Polonez z 3 aktu
op. Hrabina
- 1-roku klasy
uczniowie prof. Okoniowej
Irena
- Czerwińska Elżbieta (fort.)
I kl. ucz. prof. Kowalewskiej Wandji
- Wojtych Ewa (fort.)
I kl. ucz. prof. Garbiczowej Olgi
- Wojtych Ewa i Brydak Woisław
z klasy prof. Garbiczowej Olgi
- Słobodzińska Małgorzata (fort.)
I kl. ucz. prof. Tuchółko Ewy
- Brodiewicz Zofia (fort.)
III kl. ucz. prof. Tuchółko Ewy
- Brodiewicz Zofia i Turczański A.
z klasy prof. Tuchółko Ewy
- Turczański Andrzej (fort.)
III kl. ucz. prof. Tuchółko Ewy
- Zieliński Tadeusz (skrzypce)
I kl. ucz. prof. Polaka Stanisława
- Pasterzówna Grażyna (akomp.)
Łodziak Leszek (skrzypce)
I kl. ucz. prof. Polaka Stanisława
- Dyląg Janina (akomp.)
Brydak Woisław (fort.)
II kl. ucz. prof. Garbiczowej Olgi
- Jankowski Jerzy i Łodziak Leszek
z klasy prof. Polaka Stanisława
- Czerwińska Elżbieta (akomp.)
Wojtas Stefan (fort.)
III kl. ucz. prof. Garbiczowej Olgi
- Solecka Ewa (fort.)
II kl. ucz. prof. Tuchółko Ewy

*Poniedziałek, dnia 28 lutego 1955 r. godz. 17 ta
Sala teatralna »Morshie Oho« w Zakopanem*

KONGERT Młodych Talentów

*w wykonaniu
uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej w Zakopanem
z klasy prof. prof. Garbiczowej Olgi, Okoniowej Ireny
i Polaka Stanisława*

*oraz
przy współudziale byłych uczniów Szkoły:
Wilson Jolanty – skrzypce, ucz. prof. Latały W.
Okonia Krzysztofa – wiolonczela, ucz. prof. Adamskiej Z
Państwowa Średnia Szkoła Muzyczna w Krakowie*

Akompaniament:

prof. prof. Garbiczowa Olga, Kowalewska Wanda i Okoniou

PROGRAM

1. A. MICHAŁOWSKI: Bagatelha
Fr. CHOPIN: Polonez młodzieńczy g moll
– odegra na fortepianie Długolecha Lidia, kl. III
2. A. ARENSKI: Walc – odegra na 4 ręce Długolecha Lidia
i Miha Marian
3. S. MAYKAPAR: Wariacje
D. KABALEWSKI: Nowela
– odegra na fortepianie Woźniak Janina, kl. III
4. J. HAYDN: Sonata C dur: Allegro con brio, Adagio
Fr. CHOPIN: Polonez młodzieńczy As dur
– odegra na fortepianie Miha Marian, kl. III
5. A. VIVALDI: Koncert G-dur
– odegra na skrzypcach Zientarshi Krzysztof, kl. III
6. D. KABALEWSKI: Etiuda
J. WIELHORSKI: Krakowiak
– odegra na fortepianie Wojtych Ewa, kl. IV
7. O. PARADIES: Toccata
S. PROKOFIEW: Walc, op. 65
L. BARABASZ: Fragment
– odegra na fortepianie Pasterz Grażyna, kl. VI
8. G. B. MARTINI: Sonata
C. SAINT SAENS: Łabędź
– odegra na wiolonczeli Okoń Krzysztof,
Średnia Szkoła Muzyczna
- Przerwa 10 cio minutowa
9. Fr. SGHUBERT: Scherzo B dur
R. SCHUMANN: Chochlik
W. FRIEMAN: 2 miniatury: Mazurek – Medytacja
A. SPENDIAREW: Kołysanka
– odegra na fortepianie Łuszczek Gąsienica Irena
kl. VI
10. J. S. BACH: Koncert A-moll, część I
H. WIENIAWSKI: Legenda
KARACEWI: Perpetuum Mobile
– odegra na skrzypcach Wilson Jolanta,
Średnia Szkoła Muzyczna
11. I. PADEREWSKI: Menuet
– odegra na fortepianie Wojtas Stefan, kl. VI
12. Fr. LESSEL: Warjacje Nr 2 na temat pieśni:
»Jechał kozak z za Dunaju«
– odegra na fortepianie Brydak Woisław, kl. VII
13. C. SAINT SAENS: Allegro appassionato, op. 43
L. RÓŻYCKI: Melodia, op. 5, Nr 1
– odegra na wiolonczeli Okoń Krzysztof

Państwowa Szkoła Muzyczna w Za

Zakopane, dnia 23 czerwca 1956 r.
godzina 17.00
Sala teatralna »Morskie Oko«

K O N C E R T

w wykonaniu
absolwentów i uczniów Szkoły
oraz
dziecięcej orkiestry szkolnej

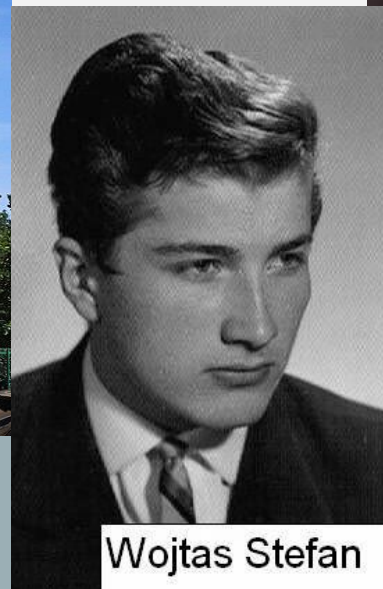
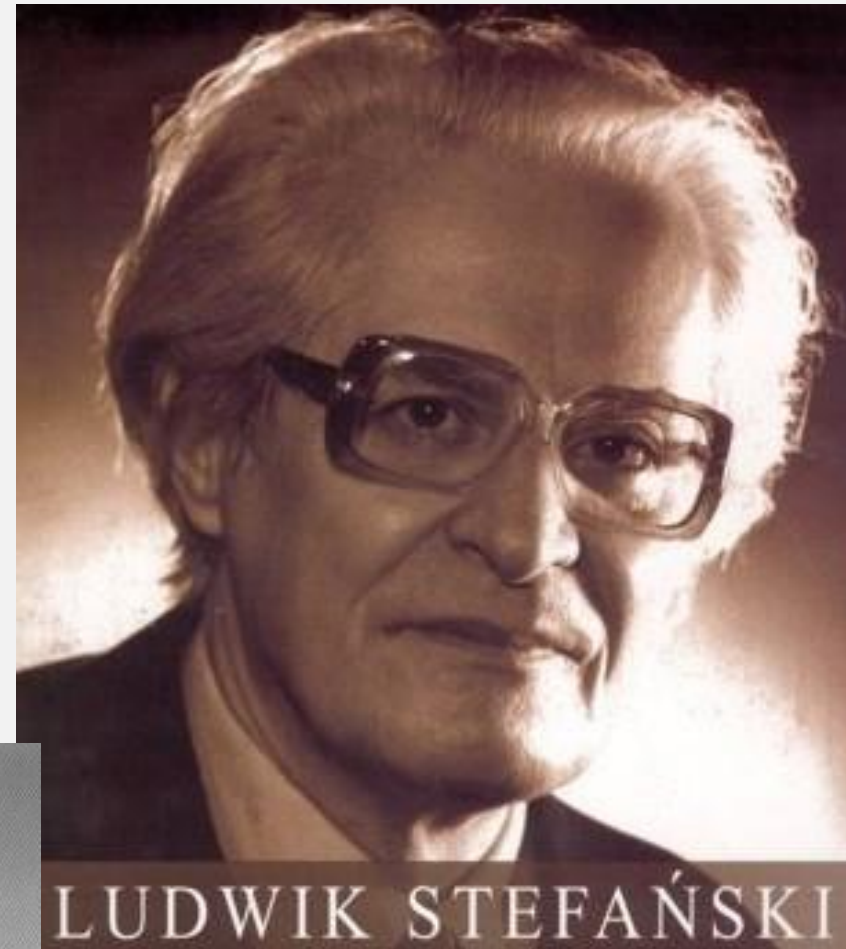
Program Koncertu

1. P. Czajkowski: *Barcarola* g-moll
odegra na fortepianie
Janina Dyląg, abs. Szkoły
z klasy prof. T. Marfiah
 2. K. Czerny: *Etiuda* a-moll
op. 740 nr 41
Fr. Schubert: *Scherzo* Des-dur
odegra na fortepianie
Andrzej Turczański, abs. Szkoły
z klasy prof. E. Tuchótko
 3. O. Rieding: *Koncert* a-moll
odegra na skrzypcach
Krzysztof Zientarshi, kl. IV
akompaniuje prof. T. Marfiah
 4. L. Beethoven: *Bagatelle* op. 33
Mac Dowell: *Etiuda-Impromptu*
J. Albeniz: *Malaguena*
odegra na fortepianie
Grażyna Pasterz, abs. Szkoły
z klasy prof. O. Garbiczowej
 5. Wollenhaupt: *Etiuda* fis-moll
R. Schumann: *Ptaka prorokiem*
Fr. Schubert: *Impromptu* Es-dur
odegra na fortepianie
Irena Łuszczek Gąsienica,
abs. Szkoły
z klasy prof. O. Garbiczowej
 6. A. Vivaldi: *Koncert* G-dur cz. I
odegra na skrzypcach
Czesława Majewska kl. V
z klasy prof. I. Szydlowskiej
akompaniuje prof. I. Okoniowa
 7. E. Grieg: *Pochód karłów*
F. Schubert: *Impromptu* As-dur
M. Moszkowski: *Etiuda* g-moll
odegra na fortepianie
Stefan Wojtas, abs. Szkoły
z klasy prof. O. Garbiczowej
- Przerwa 10 minutowa
8. J. Haydn: *Symfonia* D-dur
(dziecięca) cz. I Allegro
wykona dziecięca orkiestra
szkolna
 9. L. Beethoven:
Koncert fortepianowy D-dur
(młodzieńczy)
odegra na fortepianie
Ewa Wojtych, kl. V
z klasy prof. O. Garbiczowej
z towarzyszeniem dziecięcej
orkiestry szkolnej.

PAŃSTWOWA ŚREDNIA SZKOŁA MUZYCZNA

ULICA WARSZAWSKA 11

(1956-1962)



PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA MUZYCZNA
ULICA BOHATERÓW STALINGRADU/STAROWIŚLNA 3
(1962-1968)



MIESZKANIE PAŃSTWA STEFAŃSKICH
ULICA GARNCARSKA 3
(1961-1971)

PEDAGOG

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA II ST. (OD 1968)

PWSM/AM W KRAKOWIE (OD 1983 DO 2014)

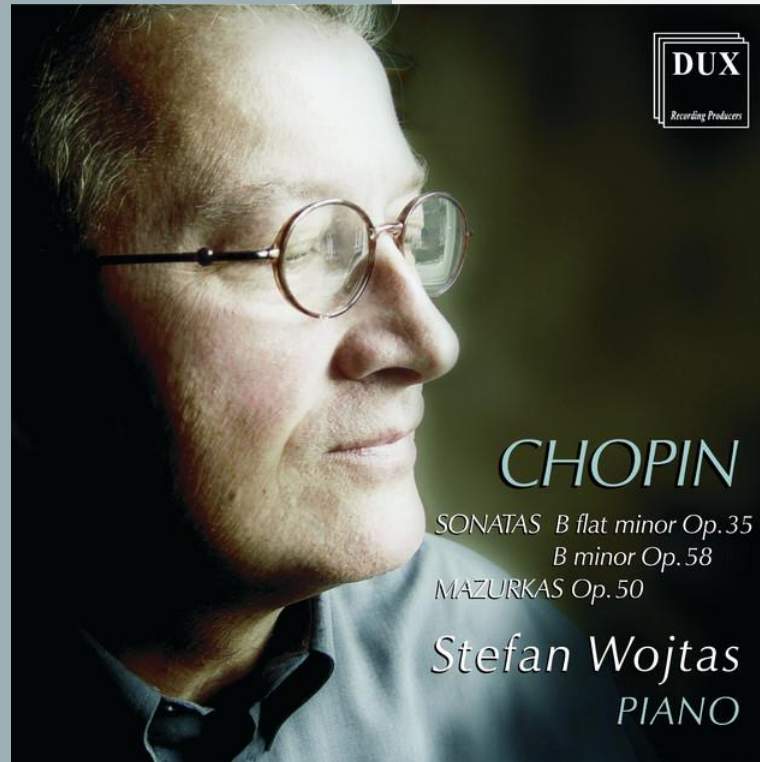
AM W BYDGOSZCZY (OD 2014)



PIANISTA



2000



2000



2005

PRZYGODA Z LŹEJSZĄ MUZĄ



GRA ZESPÓŁ EWY DEMARCZYK
A.BĄK, J.BRZYCKI
M.JAMROZY, T.JĘDRZEJOWSKI
M.PODKANOWICZ, Z.WODECKI
→ S.WOJTAS, A.ZARYCKI
S.MIĘKINA, B.SŁOTA

:17

Demarczyk - Recital (1971) CAŁOŚĆ, Super jakość! 16

JUROR ELIMINACJI DO KONKURSU CHOPINOWSKIEGO



JUROR



JUROR
OGÓLNOPOLSKIEGO
KONKURSU
PIANISTYCZNEGO W
KONINIE
2016





JURY
OGÓLNOPOLSKIEGO
KONKURSU
PIANISTYCZNEGO
IM. HALINY
CZERNY-
STEFAŃSKIEJ
I LUDWIKA
STEFAŃSKIEGO
W PŁOCKU

PRZEWODNICZĄCY JURY
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU
Z LITERATURY MUZYCZNEJ
OD 2007 DO 2022



DYREKTOR
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA (1991-2024)



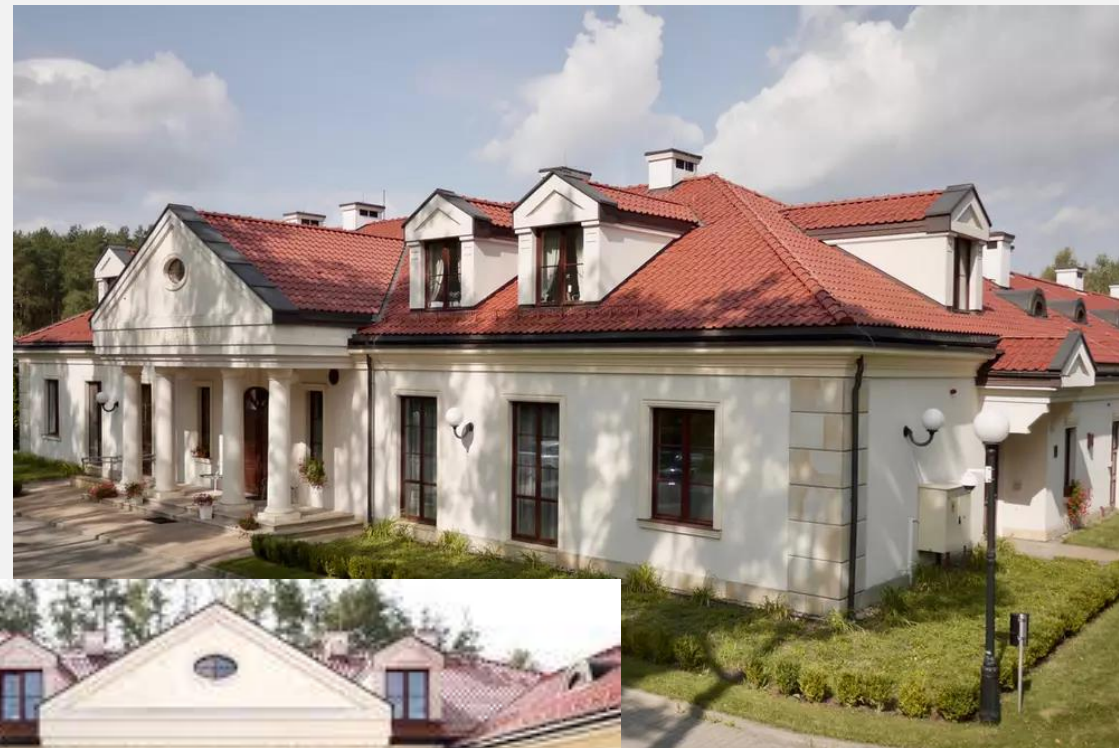
SALA KONCERTOWA
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA W KRAKOWIE
(OTWARCIE - GRUDZIEŃ 2004)



ZAŁOŻYCIEL FUNDACJI „PRO MUSICA BONA” (OD 2009)



DOM MUZYKA SENIORA W KĄTACH (OTWARCIE - 2012)



PROFESOR STEFAN WOJTAS W GRONIE UZNANYCH MUZYKÓW



PROFESOR STEFAN WOJTAS W GRONIE UZNANYCH MUZYKÓW
FESTIWAL W DUSZNIKACH – 2019, 2020



NAGRODY



SREBRNY I ZŁOTY MEDAL „ZASŁUŻONY KULTURZE GLORIA ARTIS” 2001, 2010

NAGRODY



MEDAL FILHARMONII KRAKOWSKIEJ

2016

KONESER ŻYCIA





KONESER ŻYCIA





LUDZIE ŻYJĄ TAK DŁUGO, JAK DŁUGO O NICH PAMIĘTAMY.

